



**FORO
EHT/CV**

EMPRESA HUMANISMO
Y TECNOLOGÍA
COMUNIDAD VALENCIANA

MEMORIA de ACTIVIDADES

CURSO 2021-2022

SUMARIO

| | |
|-----------------------------------|-----------|
| 1.- INTRODUCCION | 2 |
| 2.- ACTIVIDADES REALIZADAS | 4 |
| 3.- RESEÑAS DE EVENTOS | 8 |
| 4.- INFORMACION ECONOMICA | 14 |
| 5.- AGRADECIMIENTOS | 15 |

1.- INTRODUCCION

La asociación privada de interés social “FORO EMPRESA, HUMANISMO Y TECNOLOGIA DE LA COMUNIDAD VALENCIANA” (FORO EHT/CV) fue fundada el 30 de junio de 2015. En el Registro de Asociaciones de la Comunidad Valenciana de la Generalitat Valenciana tiene número CV-01-055655-V.

Actualmente son sesenta y una las personas y entidades representadas asociadas, mayoritariamente empresarios y directivos, junto con miembros de la academia, los servicios profesionales y la función pública. La Asamblea General Extraordinaria del 30 de junio de 2020 que se celebró telemáticamente por Covid 19, renovó los cargos de la Junta Directiva para cinco ejercicios por prescripción estatutaria. Se mantienen relaciones institucionales con más de sesenta y ocho entidades locales, autonómicas, nacionales e internacionales.

La Misión del Foro es crear un ámbito de encuentro y contraste de ideas, transmisión de conocimiento e impulso social, con la serenidad sosiego propios del quehacer universitario, en temas que afectan a la persona: epicentro del humanismo, la sociedad en la que vive, las empresas o entidades en las que trabaja y las tecnologías a su servicio.

Se pretende recibir, generar, comentar, debatir y difundir ideas para el desarrollo armónico, saludable y sostenido de las personas y de los procesos de creación de riqueza en las corporaciones empresariales y las demás sociedades intermedias para el logro de unas relaciones humanas de calidad y el Bien Común, al que cada quien ha de aportar lo más y mejor que pueda, en la empresa, la academia, las muy diversas profesiones, la función pública y la sociedad en general.

2.- ACTIVIDADES REALIZADAS

Cumplido en el curso 2021/22 siete años de vida del FORO EHT/CV el resumen total de actividad desde el inicio en 2015/16 es: 32 eventos; 77 ponentes; 2.578 asistencias.

Durante el ejercicio comprendido del 1 octubre 2021 a 30 septiembre 2022 objeto de la presente memoria, se continuó con el esfuerzo para la difusión de las actividades del Foro EHT/CV usando plataformas digitales en varios eventos celebrados presencialmente y on-line a la vez, una vez levantado el confinamiento y las restricciones por Covid de aforos en salones de actos y locales de reunión que estuvieron vigentes hasta bien entrado el año 2021.

Se han organizado este curso 3 eventos con 9 ponentes y han podido participar personas de varios países, registrándose 258 asistencias. Las referencias esenciales de las actividades son las siguientes:

2.1.- 11 DE NOVIEMBRE DE 2021

VI COLOQUIOS EMPRESA-SOCIEDAD: “EMPRESA FAMILIA Y FILANTROPIA”.

Y entrega del Premio Honorífico del Foro EHT/CV “Jose M^a Jiménez De Laiglesia Santonja: Empresa, Sociedad Y Artes Liberales” otorgado a:

D. FEDERICO FELIX REAL. Empresario.

Entrado por: D. VICENTE BOLUDA FOS. Presidente de Asociación Valenciana de Empresarios

Ponentes: D. JUAN CORONA RAMON. Catedrático de Economía aplicada. Rector Honorario de la Universidad Abat Oliva. D. LUIS MIRALLES TORIJA-GASCO. Abogado. Empresario. Presidente Casa Caridad Valencia

Modera: D. LUIS MARTÍNEZ OCHOA. PhD CC Económicas. Vicepresidente Foro EHT/CV

Clausura: D. ANTONIO ARIAS PAREDES Presidente de VECTALIA

Asistentes: 57 personas.

Lugar: Club de Tenis Valencia.

Evento grabado y publicado a posteriori en plataforma Youtube

ONG beneficiaria: Fundación Mainel

2.2.- 8 MARZO 2022

Mesa Redonda y Coloquio “ARTE, FILANTROPIA Y SOCIEDAD”

Apertura: D. JORGE SEBASTIAN LOZANO. Presidente de Fundación Mainel.

Ponentes: D. IÑIGO SAENZ DE MIERA. Director Fundación Botín. “Impacto Social de la Cultura y las Artes”. D. JAIME GARCIA DEL BARRIO. Director General Museo Universidad de Navarra. “Universidad, Filántropos y Creativos”. DÑA. ALEJANDRA SILVESTRE PORCAR. Directora Fundación Hortensia Herrero. “Sensibilización, y Rehabilitación Artística”

Modera: D. LUIS MARTÍNEZ OCHOA. Vicepresidente Foro EHT/CV.

Clausura: D. IÑIGO PARRA CAMPOS. Presidente del Foro Empresa Humanismo y Tecnología CV

Asistentes: 142 personas inscritas.

Evento presencial, emitido simultáneamente on-line en plataforma digital.

Lugar: Salón de Actos Fundación Mainel

2.3.- 11 MAYO 2022

Mesa Redonda y Coloquio: “ARTE y HUMANISMO DIGITAL”

Inaugura: D. GINES MARCO PERLES. Decano de la Facultad de Filosofía, Letras y Humanidades de la Universidad Católica “San Vicente Mártir” de Valencia

Ponentes: Dña. GRACIELA GARCIA MUÑOZ: “Art Brut: Pulsión Creativa Al Desnudo”; Dña. NURIA LLORET ROMERO: “Arte Digital Nuevas Tendencias”; D. AGUSTIN DOMINGO MORATALLA: “Del Hombre Carnal Al Hombre Digital” (Presentó libro)

Modera: D. LUIS MARTÍNEZ OCHOA. Vicepresidente Foro EHT/CV.

Clausura: D. IÑIGO PARRA CAMPOS. Presidente del Foro EHT/CV. CEO Stadler Rail Valencia.

Asistentes: 95 personas.

Evento presencial, emitido simultáneamente on-line en plataforma digital.

Lugar: Ateneo Mercantil de Valencia

2.4.- OTROS EVENTOS y FACILIDADES:

Los socios y asociadas del Foro EHT/CV han tenido acceso a todos los eventos de entidades con las que colabora como es el caso del Colegio de Ingeniería Informática de la Comunidad Valenciana, especialmente a la Semana Informática del 4 al 8 de abril 2022: “HACIA UNA TRANSFORMACIÓN DIGITAL SOSTENIBLE”.

Así mismo pudieron participar el 22 de abril 2022 en el 8.º Simposio Empresas con Rostro Humano, organizado por la Cátedra Dirección por Misiones y Propósito Corporativo de la Universidad Internacional de Cataluña.

También tuvieron acceso a los eventos del Instituto de Empresa y Humanismo de la Universidad de Navarra (IEH) como la Jornada “Neo-illiberalism, Populism and Democracy” celebrada el 9 de mayo de 2022 en el Campus de Madrid de la Universidad de Navarra con la participación de Aviezer Tucker del Harvard University Davis Center for Russian & Eurasian Studies. O sus eventos “Lecturas Inspiradoras” de presentación de las seleccionadas.

Además ha facilitado, sin coste alguno para el Foro ni sus socios un año más, la abundante literatura científica y divulgativa de que dispone y la generada a lo largo del presente curso en forma de publicaciones distribuidas física y/o digitalmente con ISBN y otras publicaciones disponibles también en redes sociales, como son: Revista Empresa y Humanismo (científica), Cuadernos (divulgativos), Nuevas Tendencias (ensayos)

Desde la Junta Directiva agradecemos reiteradamente a este socio institucional del Foro EHT/CV su excelente colaboración y trato, así como la posibilidad de acceso y contacto con los demás entidades colaboradoras y foros de su red.

3.- RESEÑA DE LOS EVENTOS

CURSO 2021-2022



**FORO
EHT/CV**

EMPRESA HUMANISMO
Y TECNOLOGÍA
COMUNIDAD VALENCIANA

I.- VI COLOQUIOS EMPRESA-SOCIEDAD: “EMPRESA FAMILIA Y FILANTROPIA”. (11 de noviembre de 2021)

D. Federico Félix recibió el Premio “José María Jiménez de Laiglesia de Empresa, Sociedad y Artes Liberales” durante este evento que, con la participación de más de sesenta empresarios, directivos, profesionales, altos funcionarios, académicos y otros miembros de la sociedad civil, presidió en esta ocasión D. Vicente Boluda Fos, Presidente de la Asociación Valenciana de Empresarios y de la Fundación Valenciana de Estudios Avanzados. D. Jorge Sebastián Lozano Presidente de la Fundación Mainel, beneficiaria de esta VI edición de los Coloquios “Empresa-Sociedad” del Foro EHT/CV, con actividades y proyectos solidarios en tres continentes, agradeció el donativo recibido con las inscripciones al evento.

Tras la bienvenida de D. Luis Martínez Ochoa, Vicepresidente del Foro EHT/CV, el Sr. Sebastián describió las actividades e historia de la entidad que preside, seguidamente dio comienzo el panel con la intervención de D. Juan Corona Ramon, Catedrático de Economía aplicada y Rector Honorario de la Universidad Abat Oliba de Barcelona que, desde su experiencia como anterior Director General del Instituto de la Empresa Familiar de España y su dedicación académica al tema, trazó las líneas de progreso en el “propósito de empresa” que ha de guiar todas las estrategias y operaciones, fijado con rigurosos criterios para la sostenibilidad de las mismas. Puso de manifiesto tanto las aportaciones al respecto impulsadas con el soporte de amplios sectores y grandes unidades empresariales del otro lado del Atlántico en Estados Unidos, como la naturalidad con que las empresas familiares vienen cumpliendo con ese objetivo desde siempre por sus características congénitas. Las familias empresarias miran al largo plazo pensando en las siguientes generaciones agradeciendo el trabajo de las precedentes, que pusieron en sus manos negocios en funcionamiento con culturas empresariales fuertemente arraigadas y especificaciones propias, genuinas y diferenciadas leídas en sus vidas de forma integrada, no sólo en los papeles. La amplitud y variedad de datos con los que ordenó su exposición muy aplaudida fueron utilizados en el coloquio final con breves, amenas y frecuentes intervenciones de ponentes y asistentes.

Seguidamente tomó la palabra D. Luis Miralles Torija-Gascó, Presidente de la Asociación Valenciana de Caridad que puso en evidencia la tradición filantrópica más que centenaria de que gozan los empresarios y las empresas valencianas con la descripción del pasado, presente y futuro de su Asociación, que es referente claro ampliamente reconocido, tanto para otros cientos de ONG’s que actúan en Valencia y desde aquí en otros lugares del planeta, como para los gobiernos regionales y las entidades públicas que se han ido incorporando en décadas más recientes a la prestación de servicios a personas marginadas en situación de pobreza extrema, a las que facilitan su experiencia y datos fiables indispensables para la gestión.



A continuación, se dió cumplimiento al acuerdo de la Junta Directiva de esta Asociación Foro EHT/CV, cuya acta dice lo siguiente: “Se otorga el PREMIO 2021 “José María Jiménez De Laiglesia Santonja de Empresa, Sociedad Y Artes Liberales” a D. Federico Félix Real en consideración a los méritos acumulados a lo largo de una extensa vida profesional y a los logros alcanzados mediante la práctica constante de virtudes y valores humanistas en favor de las personas y la sociedad. Especialmente desde sus empresas Helados Estiu, Aguas de Chovar y otras, así como desde su liderazgo institucional en la Federación Empresarial de Agroalimentación de la Comunidad Valenciana (FEDACOVA), Asociación Nacional de Productores de Pollos (ANPP), Asociación Interprofesional Avícola Española y Mercado Avícola en la Unión Europea (AVEC), Asociación Valenciana de Empresarios Confederación Empresarial de la Comunidad Valenciana, Cámara de Comercio Industria y Navegación de Valencia y otras organizaciones. Destaca así mismo su labor en Fundación Pro-AVE y FERRMED España con logros muy relevantes en la consolidación de propuestas y proyectos realizados y otros en marcha para la mejora de infraestructuras y el progreso de la Comunidad Valenciana, aportando valor tanto a nivel nacional como internacional, desde nuestra Sociedad Civil valenciana”. Y para que conste a los efectos oportunos firmo y sello el presente certificado con el visto bueno del presidente D. Iñigo Parra Campos. En Valencia a 13 de Octubre de 2021.



Recibió el Premio D. Federico Félix de manos de D. Vicente Boluda Fos, quien puso de relieve en su intervención el gran aprecio de que goza el premiado en el entramado social valenciano y español por su trabajo e impulsos a todos los niveles, así como la enorme humanidad de que hace gala en su labor e intervenciones públicas y sus relaciones personales, destacando que “lo más importante en su vida” ha sido y es su familia. Agradeció D. Federico Félix, tanto el premio al Foro EHT/CV como la asistencia e intervenciones a todos los participantes en el evento, con una intervención muy amena plagada de experiencias y anécdotas vitales de alto interés para todos. Terminó la jornada con un distendido almuerzo-coloquio en los mismos salones del Club de Tenis Valencia, en el que no faltó la paella ni sus entrantes y salientes, regados con vino de denominaciones de origen igualmente valencianas. En nombre de D. Iñigo Parra Campos Presidente del Foro EHT/CV clausuró la Jornada D. Antonio Arias CEO Vectalia.

II.- Mesa Redonda y Coloquio “ARTE, FILANTROPIA Y SOCIEDAD” (8 MARZO 2022)

Con asistencia de mas de 80 personas presencialmente y 62 en streaming dio comienzo la sesión vespertina con la bienvenida por parte de D. Jorge Sebastián Lozano, Presidente de Fundación Mainel que presto la infraestructura requerida para este evento en su sede valenciana. Manifestó su agradecimiento al Foro EHT/CV por haber podido colaborar tanto en el diseño como en la realización de la actividad programada y a los ponentes por su disponibilidad y participación completamente enmarcada en la lógica del Don según la cual es preciso que exista quien da sin pedir nada a cambio para que la sociedad progrese no sólo en los avances civiles sino también en los económicos y empresariales.



D. Luis Martínez Ochoa. Vicepresidente Foro EHT/CV presentó el evento tomando en consideración las finalidades de cada una de las instituciones representadas en el programa y el valor que aportan a la inspiración humanística de la sociedad española y valenciana, la proyección de las artes y el fomento de la creatividad e innovación a todos los niveles, dado la pluralidad de personas y proyectos que albergan en sus actividades. También presento a los ponentes dando comienzo sus intervenciones. Moderó posteriormente el coloquio.

D. Iñigo Sáenz De Miera Director Fundación Botín que explico el incremento exponencial del interés por el Arte en las comarcas santanderinas en las que impacta el Centro Botín de Santander con una clara y decidida estrategia a ese respecto con métricas definidas y preestablecidas antes de poner en marcha las operaciones e innovaciones al respecto. En ello centro su intervención con preferencia sobre las demás finalidades de la Fundación que son múltiples y se cumplen a través de muy diversas actividades en sus diferentes sedes en España.



Seguidamente Dña. Alejandra Silvestre Directora de la Fundación Hortensia Herrero comentó con detalle las características del proyecto de su nueva sede central en ejecución mediante la ampliación del Palacio de Valeriola del barroco en la ciudad de Valencia, dentro del contexto de sus objetivos de sensibilización y rehabilitación artística mediante la atracción de creaciones y talento ajeno y puesta en valor de lo propio de las regiones en las que intervienen.

D. Jaime García Del Barrio, Director General Museo Universidad de Navarra hablo de “Universidad, Filántropos y Creativos” poniendo de manifiesto el gran interés despertado en los alumnos y demás personas y estamentos en relación con la universidad en torno a las artes plásticas y escénicas a partir de la inauguración del museo universitario que dirige. Es un magnífico instrumento para la generación de espacios y hábitats de relación con los creativos de las distintas especialidades artísticas y el fomento de la innovación y el espíritu libre en todas las disciplinas académicas.



Prosiguió un prolongado coloquio entre ponentes y con los asistentes, con intervenciones breves pero muy atinadas por parte de estos. Los ponentes pudieron poner en conocimiento la fluida colaboración que existe entre las entidades del sector en los asuntos en los que coinciden y la leal

competencia entre ellas para un sano crecimiento en todos los órdenes y subsectores de actividad en el sector.

Clausuró la Mesa Redonda D. Iñigo Parra Campos Presidente del Foro Empresa Humanismo y Tecnología de la Comunidad Valenciana, resumiendo contenidos de este evento presencial, emitido simultáneamente on-line en plataforma digital, y mencionando la idea motriz del mismo: A través de la filantropía, una parte de la riqueza creada por las empresas y las personas se puede reinvertir en proyectos imprescindibles para la sociedad. La responsabilidad social corporativa empresarial, entre otras muchas manifestaciones, apoya causas nobles con proyectos eficientes plasmados en realidades tangibles e intangibles, con gestión de alto valor solidario e iniciativa social.

III.- Mesa Redonda y Coloquio “ARTE y HUMANISMO DIGITAL” (11 Mayo 2022)

D. Gines Marco Perles, Decano de la Facultad de Filosofía, Letras y Humanidades de la Universidad Católica “San Vicente Mártir” de Valencia inauguró el evento dando la bienvenida a los asistentes y pronunciando unas palabras de agradecimiento al Foro EHT/CV por la organización de la sesión que forma parte del programa de actividades del Aula de Filosofía del Ateneo Mercantil de Valencia, en la que colabora como asesor especialista y director junto con la promotora de la misma: Asociación Grupo de Estudios de Actualidad de Valencia. Agradeció así mismo la cesión de su infraestructura al Ateneo Mercantil. Asistieron 95 personas presencialmente y a distancia a través de la plataforma digital pertinente.



El moderador de la Mesa, D. Luis Martínez Ochoa, Vicepresidente del Foro EHT/CV presentó a los ponentes mencionando la finalidad de la sesión: “La responsabilidad social corporativa de las empresas, entre otras muchas manifestaciones, apoya causas nobles con proyectos eficientes, gestión rigurosa e iniciativa social de clara raíz humanista. Buscan necesidades y soluciones. En esta Mesa Redonda se tratarán aspectos antropológicos de la revolución digital con base en el libro que se presenta, entre otras propuestas de los ponentes. De manera especial se incidirá en el arte como expresión genuinamente

humana, tanto en sus manifestaciones tangibles y físicas como en los entornos digitales en los que ya a desarrollado una gran producción, con el riesgo de la brecha digital como elemento a tener presente.

Comenzaron las intervenciones de los ponentes Dña. Graciela García Muñoz, doctora en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid (UCM), Investigadora y comisaria especializada en Art Brut bajo el título “Art Brut: Pulsión Creativa Al Desnudo” y Dña. M^a Ángeles Eslava Borrás, Graduada en Bellas Artes por la Universitat Politècnica de València, Diplomada en Ciencias Empresariales y Experta en Mercado y Gestión de Arte por la Universitat de València que es artista, gestora y coleccionista especializada en Arte Contemporáneo y Art Brut, explicó “El Arte Inevitable” con su colección en pintura de Art Brut. Ambas mostraron con viveza la creatividad innata del artista a través de creadores automarginados del complejo mundo del Arte en sus procesos habituales de muestra, difusión y comercialización, son asuntos que no les ocupan ni les preocupan en absoluto, se trata de creativos outsiders que con frecuencia son presa de circunstancias vitales de gran dureza, como son la enfermedad psíquica o la marginación y exclusión social hasta la pobreza mas extrema viviendo en la calle y subsistiendo en absoluta precariedad.



Seguidamente intervino Dña. Nuria Lloret Romero sobre “Arte Digital Nuevas Tendencias”, ella es Catedrática de la Universitat Politècnica de València (UPV), donde ha sido directora del Departamento de Comunicación Audiovisual, Documentación e Historia del Arte (DCADHA). En su ponencia abrió la planopia de tecnologías y plataformas digitales disponibles para el mundo del Arte que están en uso habitual por multitud de creativos y entidades que encuentran en ellas posibilidades inéditas hasta muy recientemente, realidad aumentada, realidad virtual, metaverso, inteligencia artificial, avatares de representación virtual de personas, objetos, edificios, hábitats en transformación permanente y otras referencias pusieron de manifiesto la evolución previsible de los entornos en el futuro, también y muy especialmente en el Arte donde la tokenización y el blockchain van a jugar roles importantes. Las inversiones económicas en estos ámbitos tecnológicos de amplia repercusión en las vidas de las personas, las familias y las empresas son gigantescas y crecerán. No se encuentra sentido a mirar para otro lado o pensar en formas pretéritas de organización actuación personal y social sin descuidar las precauciones a que haya lugar.

Por su parte, D. Agustín Domingo Moratalla, Catedrático de Filosofía Moral y Política (Universidad de Valencia), donde dirige el Máster en Ética y Democracia, glosó los contenidos de su último libro: “Del Hombre Carnal Al Hombre Digital”, para no dormirnos, distraernos o despistarnos en la jungla digital, afrontando la digitalización con responsabilidad y capacidad para delimitar las luces y sombras del nuevo horizonte abierto a la participación y deliberación social en el cambio cultural de enormes dimensiones en el que nos estamos moviendo desde los límites del cuerpo humano y su finitud desplazados por las nuevas coordenadas del hombre, las digitales, en las que redes sociales, inteligencia artificial algorítmica están transformando nuestros hábitos y los de futuras generaciones.



Fue muy valorado en positivo el coloquio final por los presentes que participaron muy activamente dando lugar a nuevas aportaciones de los ponentes y también del público que aportó sus puntos de vista, altamente interesado en las cuestiones planteadas.

Clausuró el evento D. Iñigo Parra Campos, Presidente del Foro EHT/CV y CEO Stadler Rail Valencia puntualizando las conclusiones del evento y logrando la aquiescencia de ponentes y asistentes a los que emplazó a los nuevos encuentros que seguirá celebrando el Foro EHT/CV.

4.- INFORMACIÓN ECONÓMICA:

| FORO EMPRESA HUMANISMO Y TECNOLOGIA DE LA COMUNIDAD VALENCIANA | | | | | | |
|---|-------------------|-----------------|----------------------------------|-----------------|------------------|-----------------|
| ESTADOS FINANCIEROS A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2022 | | | | | | |
| BALANCE DE SITUACION A 30 SEPTIEMBRE DE 2022 | | | | | | |
| | 2.022 | 2.021 | | | 2.022 | 2.021 |
| Banco cta. cte. | 7.823,71 | 6.632,78 | Fondo Social | | 1.000,00 | 1.000,00 |
| Equipos Informáticos | 654,84 | 669,90 | Resultado ejercicio | | 1.181,15 | 1.647,90 |
| | | | Resultado ejs. Anteriores | | 6.297,40 | 4.649,50 |
| | | | Tarjeta Crédito | | | 5,20 |
| TOTAL ACTIVO | 8.478,55 | 7.302,68 | TOTAL PASIVO Y PATRIMONIO | | 8.478,55 | 7.302,60 |
| 1 Oct. 2021 a 30 Sept. 2022 | | | | | | |
| CUENTA DE RESULTADOS | 1 T | 2 T | 3 T | 4 T | 2021-2022 | 2020-2021 |
| TOTAL INGRESOS | 7.000,00 | 5.500,00 | 700,00 | - | 13.200,00 | 6.500,00 |
| Cuotas Socios | | 5.500,00 | 400,00 | | 5.900,00 | 6.000,00 |
| Patrocinios | | | | | - | |
| Inscripciones actividades | 7.000,00 | | | | 7.000,00 | |
| Cobro devoluciones e impagados | | | 300,00 | | 300,00 | 500,00 |
| TOTAL GASTOS | 8.094,68 | 1.068,89 | 1.959,04 | 226,34 | 12.018,85 | 4.816,65 |
| Material escritorio | 41,70 | 62,50 | 87,96 | | 192,16 | |
| Fotocopias e imprenta | | 8,20 | | | 8,20 | 130,68 |
| Google | 20,40 | 16,90 | 19,50 | 45,84 | 102,64 | 75,91 |
| Ponentes | 437,88 | 769,41 | 943,00 | | 2.150,29 | 2.453,43 |
| catering | 1.531,50 | | 226,00 | 117,50 | 1.875,00 | |
| Bancarios | 63,20 | 211,88 | 82,58 | 63,00 | 420,66 | 456,63 |
| donativo a ONG | 6.000,00 | | | | 6.000,00 | 1.000,00 |
| devoluciones e impagados | | | 600,00 | | 600,00 | 700,00 |
| Perdida Inmovilizado Material | | | | 669,90 | 669,90 | |
| RESULTADO TRIMESTRAL | - 1.094,68 | 4.431,11 | - 1.259,04 | - 226,34 | | |
| RESULTADO ACUMULADO | - 1.094,68 | 3.336,43 | 2.077,39 | 1.851,05 | 1.181,15 | 1.683,35 |
| 1 Oct. 2021 a 30 Sept. 2022 | | | | | | |
| ESTADO DE TESORERIA | 1 T | 2 T | 3 T | 4 T | 2021-2022 | 2020-2021 |
| Saldo inicial | 6.632,78 | | | | 6.632,78 | 5.185,67 |
| TOTAL COBROS | 7.000,00 | 7.300,00 | 1.000,00 | | 15.300,00 | 6.500,00 |
| TOTAL PAGOS | 8.094,68 | 3.523,73 | 2.264,32 | 226,34 | 14.109,07 | 5.052,89 |
| SALDO TRIMESTRAL | - 1.094,68 | 3.776,27 | - 1.264,32 | - 226,34 | 7.823,71 | 6.632,78 |
| SALDO ACUMULADO | 5.538,10 | 9.314,37 | 8.050,05 | 7.823,71 | | |

5.- AGRADECIMIENTOS

El Foro Empresa Humanismo y Tecnología de la Comunidad Valenciana agradece su apoyo a los socios que han organizado y/o intervenido en los eventos de este curso y a las personas e instituciones que han colaborado en las actividades con su concurrencia en los eventos.

D. FEDERICO FELIX REAL. Empresario.

D. VICENTE BOLUDA FOS. Presidente de Asociación Valenciana de Empresarios

D. JUAN CORONA RAMON. Rector Honorario de la Universidad Abat Oliva.

D. LUIS MIRALLES TORIJA-GASCO. Presidente Casa Caridad Valencia

D. ANTONIO ARIAS PAREDES Presidente de VECTALIA

D. IÑIGO SAENZ DE MIERA. Director Fundación Botín.

D. JAIME GARCIA DEL BARRIO. Director General Museo Universidad de Navarra.

DÑA. ALEJANDRA SILVESTRE PORCAR. Directora Fundación Hortensia Herrero.

D. GINES MARCO PERLES. Decano de la Facultad de Filosofía, Letras y Humanidades UCV.

Dña. GRACIELA GARCIA MUÑOZ. Doctora en Bellas Artes. Universidad Complutense UCM.

Dña. M^a ÁNGELES ESLAVA BORRÁS, Graduada en Bellas Artes UPV. Artista y coleccionista.

Dña. NURIA LLORET ROMERO. Directora Plataforma Atenea de mujeres en las Artes y STEM

D. AGUSTIN DOMINGO MORATALLA. Catedrático de Filosofía. Universitat de Valencia

D. IÑAKI VELAZ RIVAS. Director Instituto Empresa y Humanismo. Universidad de Navarra

Muy especialmente agradecemos a D. VICENTE BOLUDA FOS Presidente de la Asociación Valenciana de Empresarios (AVE) que encontró hueco en su muy densa agenda dedicando su tiempo y colaboración en la entrega del Premio Honorífico del foro EHT/CV.

La Fundación Mainel es la promotora del proyecto solidario en África beneficiario del donativo que reflejan las cuentas Anuales de esta Memoria de Actividades. Agradecemos su labor en favor de niñas sin acceso a la educación por razón de su feminidad a las que se satisface de ese derecho humano esencial de forma excelente. También la cesión de sus locales en Valencia para la celebración de nuestro evento de invierno con la inestimable colaboración de su Presidente D. JORGE SEBASTIAN LOZANO y todo el equipo de gestión dirigido por Dña. CRISTINA CELDA BALAGUER.

También al Ateneo Mercantil de Valencia en el que hemos celebrado el evento de primavera en coordinación con su Aula de Filosofía, gestionada muy eficazmente por D. PEDRO LÓPEZ GARCIA, socio de este Foro EHT/CV, desde la Asociación Grupo de Estudios de Actualidad que así mismo gestiona y dirige.